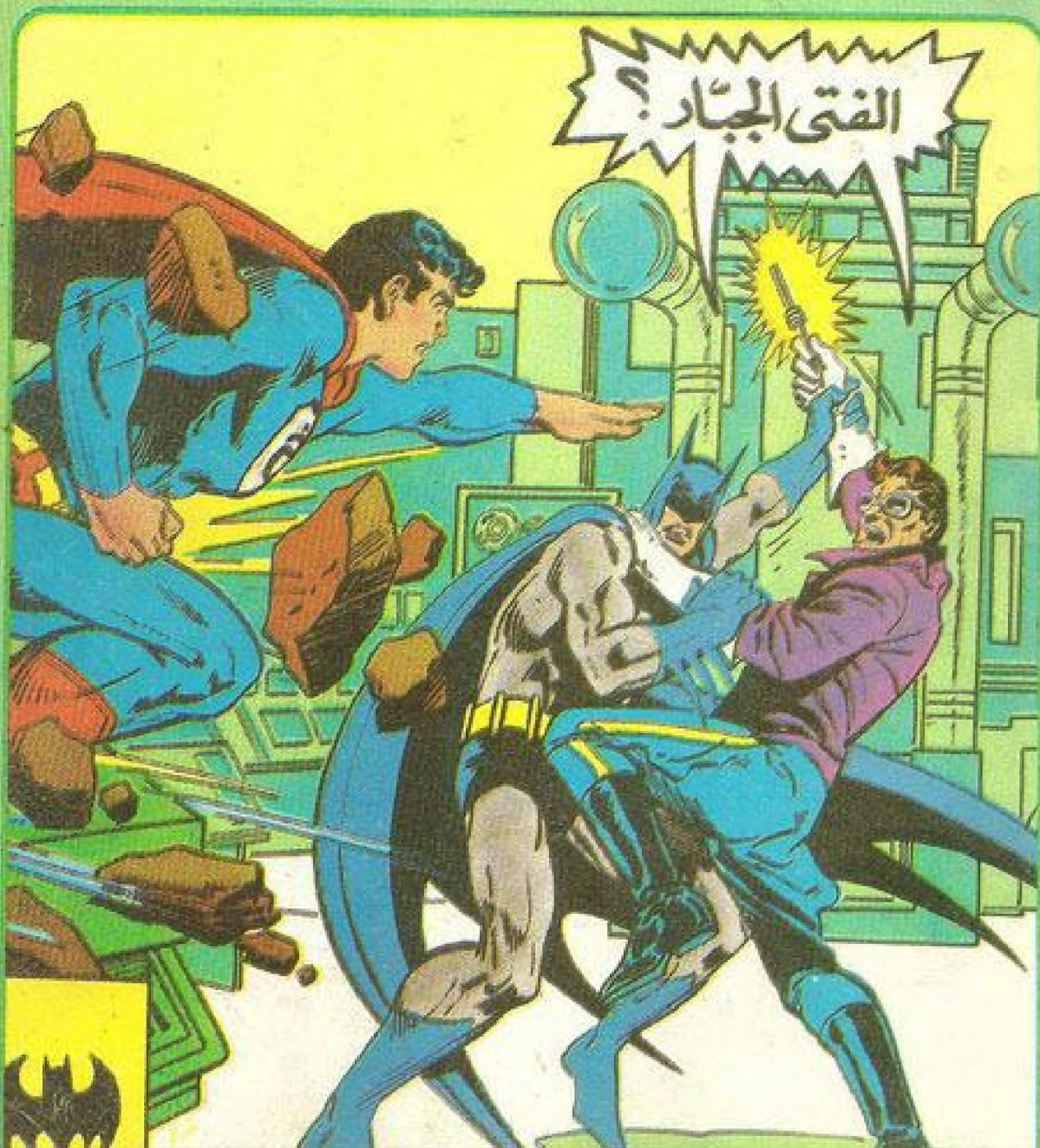




# الرجل الخالق

مفالات أسبوعية مصورة





# الرجل الحارق

الخفاش والفتى الجبار



أَغْغْغْغْ!

"الفتى الجبار"

إذا مات الفتى  
الجبار ماذا يحل  
بالخفاش؟

ليس بهذه السرعة  
ياخارق! فالعرض الطويل  
لأشعة الكريستالية سوف يقتل  
"الفتى الجبار".

## إبعاد الفتى الجبار!



















لست بخارق الذي  
تصون في فتى بل الفتى الجبار  
الحقيقي في عام ١٩٨٤ !

ولكن يبدو  
أن ذاتي الراشدة  
بقيت في العام.



ولكن علام  
يدل ذلك ؟  
هذه ثياب نيل فوزي  
الفتى وهي تدل على  
تحول لا يصدق !



أود إلقاء نظرة على ثيابك المدنية !

إذا كنت تعلم أين  
أحتفظ بها ، يكون  
كلامك صواباً !



# ١٩٦٧

لا يستطيع تحمل رؤيتهم من جديد لذلك  
يطير بسرعة كافية لاختراق جدار الزمن ..



انه يعرف هذه الغرفة والأقمصة التي فيها  
وروائحها .. ويعرف الصوت الذي يناديه الآن

"نيل" ! أمي تقول:  
أسرع في النزول  
لتناول طعام الفطور  
يا بني !



ولكنه يفشل !  
ويصبح أسير ماضيه

مات





لا جدوى

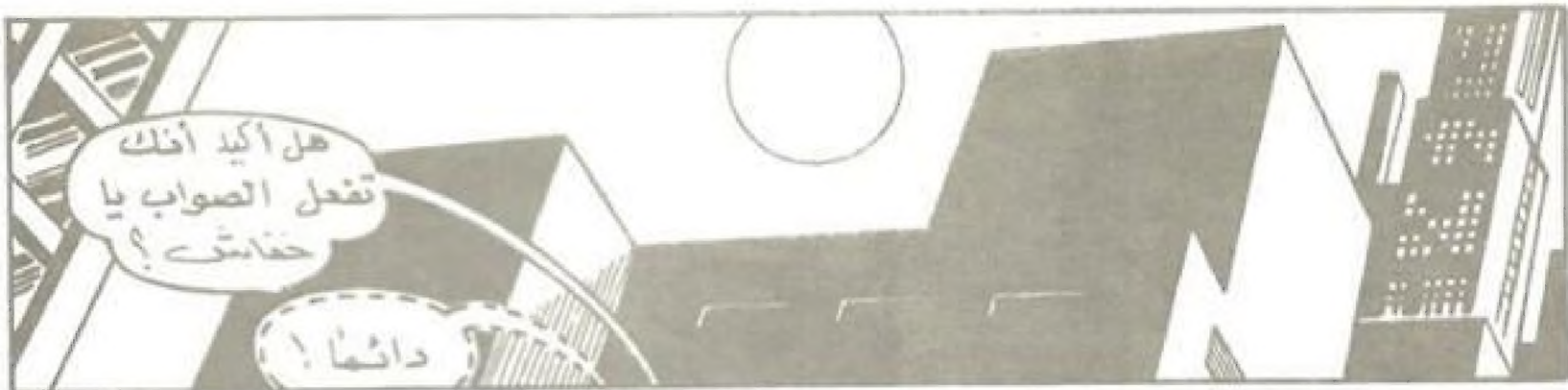
يا حفاش! إلهة حاجر  
يمنعني من الدخول إلى  
الوراء أما نفضل الآخر؟الاصحاب من  
صنع الناس أفعالهم  
التي هي الجوارحوإذا عرفنا من نصب لك  
هذا الحاجر، حينئذ تعرف  
سبب ذلك..الشرطة ستحضر  
بعد برهة للقيام  
بتحقيقها ولكن  
أيها الفتى الجارح

نعم

يا حفاش!

ثمة أساليب لتعطيل  
عمل المتخادعين دون  
تدمير الجوارح!  
حاولي استكمال  
نظرك الخارق  
في المرة القادمة!حاضر  
سيدي!كلارك يذكركي بكلام  
والدي "شريف"! أحيانا  
أشعر أنني لن ألتهم أبدا  
كيف استعمل قولي الخارقسوف تتعلم  
يا بني.. ثق بي!  
ولكن الآن..ثمة عملان نقوم به في  
ممثل الإلكترونيات في  
بانتاهذا صحيح  
يا حفاشإنه يشبه الخارق ولكن  
ينبغي أن أتذكر بأنه ليس  
بشخص الخارق  
وينبغي أن أبقى تفكير  
بعيدا عن آل "فوزي"  
وسأفعل ذلك!





















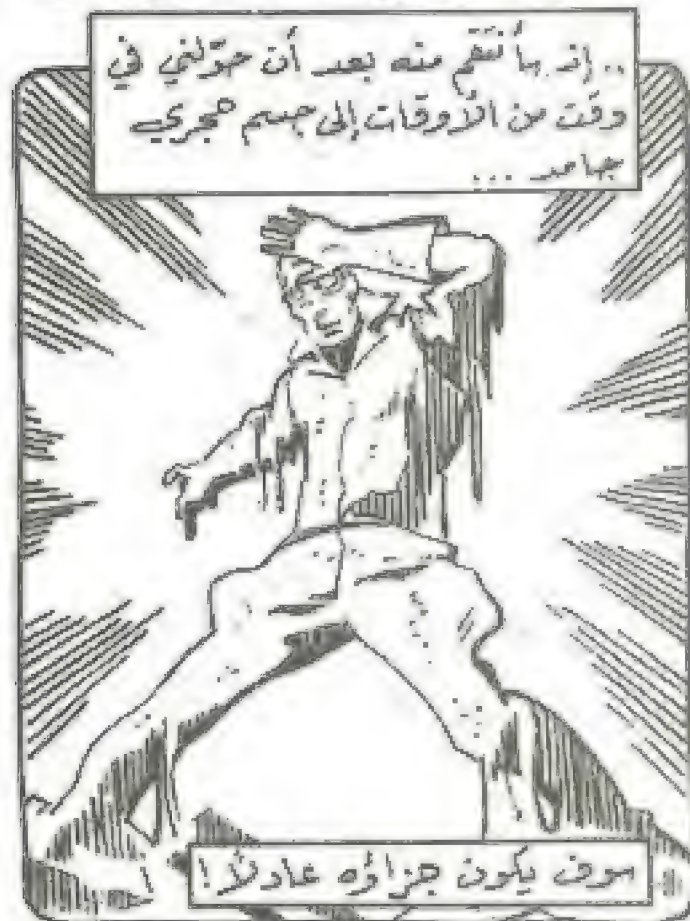








أرفعني أيتها الألسنة  
الشمسية أكثر فأكثر! حين  
يصل إشعاعك إلى الأرض في  
تسع دقائق، تجعلين من تفكيري  
الذي يعمل على الطاقة الشمسية  
القوة المهيمنة على العالم بأسره!











يبدو كأنها أمواج  
متدفقة ! ولكنها  
نور فقط !



ها قد وجدت  
الأسنة الشمسية



أستطيع الطيران بأسرع  
منها وبذلك أمتعها  
من الإفتسار ...

وبذلك أظهر مقدرتي  
على التصدي لها !



« أنيس الآتي سبب في  
بعض المتاعب ! »

أنهت مهمتي بنجاح  
يا حفاش وماذا عنك ؟



أمل أن يكون  
الحفاش

قل في  
ماذا  
يحدث ؟







# حول العالم

## عطية حسابية

- هل يمكن ان تقرضني عشرة اجنيها؟

- معي خمسة فقط.

- اعطني الخمسة وتصبح مدينا لي بخمسة.

## عمر والدك

سأل المدرس طفل الحضانة : كم

عمر والدك؟

- لا اعرف تماماً فهو عندنا من زمان.



في  
٢٥٠

حذاء!!

السعودية، وتعرضت للتهديد بالسرقة في مرسيليا، وخشيت بالنهي المخدرات في الشوارع الأوربية، لأنهم كانوا يلحون علي بأن اشترى، وفي افريقيا قاومت البعوض، ولاعجب فقي بلدي تعرضت في بداية رحلتي وتدريباتي لبعض المفارقات، فقد كنت أقوم بتدريبات المشي اليومي لمسافة ٦٠ كم ذهابا وايابا، وواجهت صعوبات من شدة التحمّل في الأيام الاولى، فاصابني حالة من الالقاء الشديد، وخارت قواي وسرت بي سيارة شرطة فسألني ركبائها عن الأمر فرويت لهم القصة لكنهم شكوا بأنني هارب من شيء ما، وأودعوني الحجز قبل ان أثبت لهم عن طريق مائش في الصحف عن مشروع جولة حول العالم.

أما عن الارقام التي يحتفظ بها عمارة فيقول: «خلال جولتي شاهدت حوالي مئة مسرحية، وخففت من وزني ٤٠ كيلوغراما، واستهلك ٢٥٠ حذاء، وزرعت ١٥٠٠ شجرة وزرت ٢٠٠٠ مدينة وقرية،»

عندما بدأ رحلته حول العالم مشيا هل الأقدام يوم ٢٦ تشرين الأول عام ١٩٨٦ وعنده بعض الناس - ومنهم طربون اليه - بأنه مجنون بقوده نفسه الى الهلاك بدميه، لكنه قادهما الى ٥٧ دولة، في رحلة استغرقت عامين ونصف العام

وليد عمارة الرحالة الاردني قطع مسافة مجموعها ٢٥ الف كم مشيا على الاقدام خلال ٣٠ شهرا، وقد اثبت ذلك في دفتر خاص، موقع من مراكز الشرطة ودوائر البلديات، وسيارات المرور التي تدقق ذلك. ويقول وليد عمارة «بدأت رحلتي منطلقا من العاصمة الاردنية عبر العراق ودول مجلس التعاون الخليجي واليمن ثم مصر والسودان واليوبيا ودول رأس الرجاء الصالح ودول المغرب العربي ومجموعة الدول الافريقية الأخرى ومجموعة الدول الأوربية».

وعن المفارقات التي صادفته قال عمارة: «لقد ثبت في الصحراء العربية

## هذا المفقود



ستان سامي من مدرسة خالد بن الوليد الابتدائية كان الناجح الاول في صفه الثاني ليتقل الى الصف الثالث . . مبروك.

## المعلومات

● تعتبر جامعة القيروان . . . اقدم جامعة في العالم وهي تقع في فاس بالمغرب واسست عام ٨٥٩ م.

● يعتبر الأوز العراقي اعلى طائر تحليقا في العالم حيث يستطيع الطيران وهو على ارتفاع ٨٢٣٠ م.



# ظل العدالة

وبقوله مناصروه إنه يعطي سرحياته العامة ل... سنة  
خلت حياة جوية بينهما منعنا مناهضة بالفوس وعدم الميزان

مسرع بتفسير التكرار في مدينة  
الجواهر : مسرع جريئة يقدم سرحياته  
بمريضة غير تقليدية ...

لو قدّر  
أن جرى الإغتيال في  
وقته لكان .. حسناً ..  
لكان جرى بسرعة ..  
أو عفواً .. لكان  
انتهى بسرعة !

وكل مسرع آخر ، لديه  
محتلون مجرورون وآخرون فائزون

يا إلهي  
إنه فاشل !

# التضحية بالذات



وهي تملك حصة كبيرة  
في الميراث.. وعندما تعين  
تزوجها ما لدور خاص.. معنى  
ذلك أن أوامرها نافذة..

.. صاحبة الشأن والمال "أميرة"  
المروقة في مجتمعات مدينة  
الجواهر بالآلة أميرة المتفوقة



أوه "بلال" ..  
هل لك أن تعيد  
الجملة ثانية ؟  
حاول أن تفكر  
هذه المرة بمعنى  
الجملة ..

حاول أن تتذكر  
بأنك على وشك  
قتل صديق يثق بك ..  
وأنتك تعيد النظر  
في قتله !

يمكنك التساؤل  
عن حق .. ولكن لديه  
تصير هام جداً ..

"رشيد" ! أنا لا أفهم  
ذلك ! كيف استطاع  
هذا الشخص أن يحصل  
على الدور الرئيسي في  
مسرحية مكتب تشكيير  
إنه فاشل كلياً !



بينما كان يشعر هو بالحسد من  
يفوقونه قدرة على التحمل ..



لذلك عمد إلى التباهي وإظهاره منه  
كأنه واحد من المحللين البارزين ..

"بلال" مقنع بقرارة  
نفسه أنه ممتك بارع ..



وكان يشعر أنه موضوع نقد  
الآخرين بسبب غيرتهم منه ..

إذا شئت راجع  
الجملة بنفسك ولن أعود إلى  
فقد سحبت  
مراجعتها مرات  
عديدة ..



لو كان الأمر  
بيدي لما سمحت  
لك بالعودة أبداً ..



يتخفى الآخرون لو كانوا مؤمنين مثلي



أو أذكيا بما فيه الكفاية كي  
يجعلوا على مناصرهم كاللينة أثير



حسنا! النجم  
غادر الآن...  
فلنسمع من  
جديد!



بدأ الثمن على المسرحية كالمعتاد ولكن تممة فارقا هذه المرة  
يظهر بوضوح في الوقت الذي كان النجم يؤدي دوره...

إن الذي يبشر بالفوضى  
هو الذي يقع في الخطأ  
أكثر من سواه!



وفي حين كان يتلو بالكلمات، بدأ أنه يعين  
بعضها. كما بدأ أنه يرتاح لشخصية "مكب"

وأنا طامعا  
تغيت بأخلاق  
الحميدة وإذا في  
أرتكب الهفوة قلو  
الأخرى...

هيا يا رفيقي.. سدد  
إلى ضربة الرحمة!







ولدي انتوار  
البحرين ، تغيرت  
تصرفات كل من  
له علاقة  
بالسرعية ..

" بلون " ..  
كنت رائعاً في  
دورك ! لقد  
أدبته بكل حذق

سوف نحقق انتصاراً  
كبيراً عند ذهابنا إلى  
جرجر !



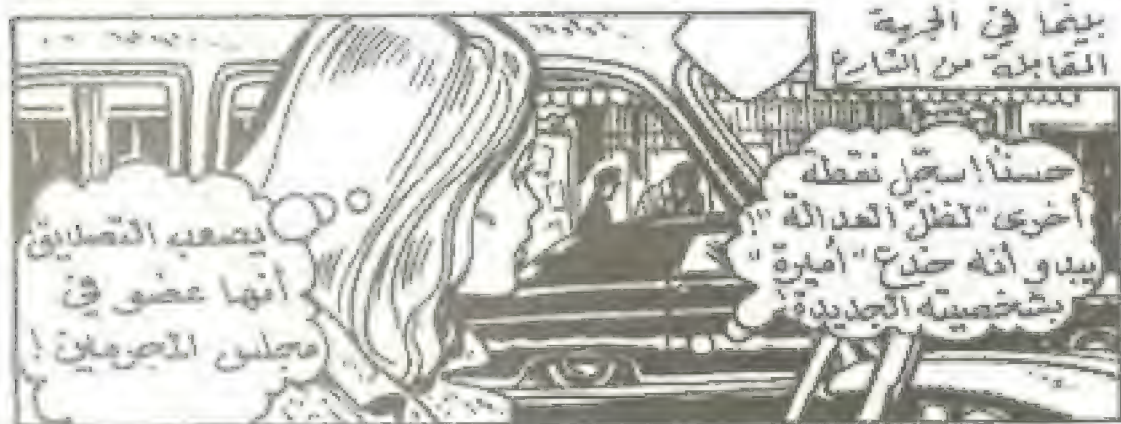
شكراً .. أعتقد أن  
الجهود التي بذلتها  
بدأت تثمر الآن !  
أين نذهب الآن ؟  
إلى منزلك ؟

نعم ! يائرك  
انتظاري هناك الذي  
موعد لتفداء مع بعض  
الزملاء !



حسناً ! انتهى  
التحريين اليوم أيها  
الزملاء وعليك الحضور  
غداً في الوقت ذاته !

لعبت دورك بشكل  
أفضل من قبل يا "بلون"  
أفضل من أي وقت  
مضى !



بينما في الحيرة  
القابلة من الشارع

حسناً ! سجل نقطة  
أخرى " لظل العدالة " !  
يبدو أنه حذق " أميرة "  
بشخصيته الجديدة

يصعب التصديق  
أنها عضو في  
مجلس المحرمين !



حسناً ! كنت أأمل أن أحصل  
من " أميرة " على معلومات  
تتعلق بعملية القتل الكبيرة !

ولفعلنا اهتمت بها منذ  
سمعت " مديحة " يقول إنها  
عملية كبيرة ! \*



الاجتماع الذي  
ستحضره هل  
مطابقه سرّي ؟

تذكر ما قلتك  
لك يا " بلون " !  
لا تسأل أبداً عما  
أفعله !



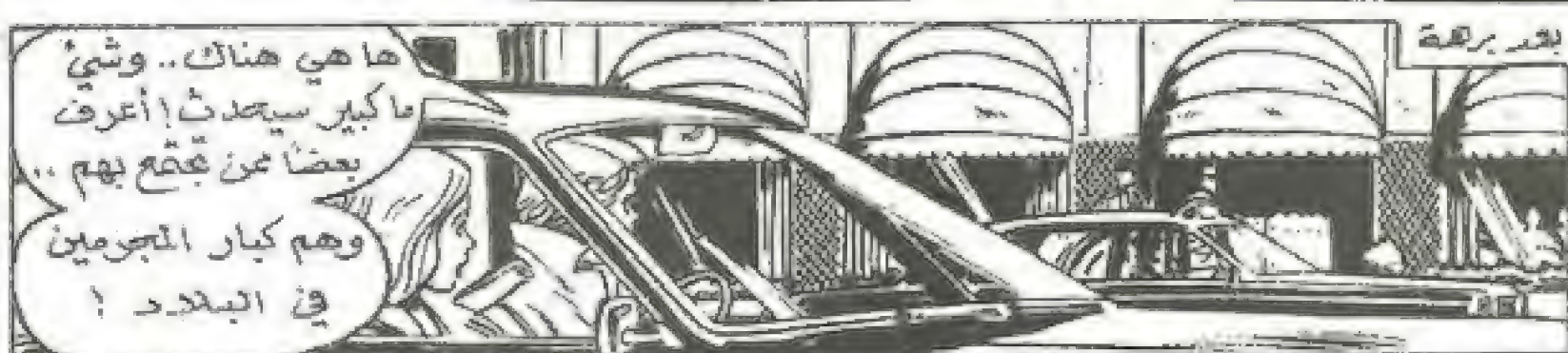
وبالتحديد العضو الأخير  
لأن " عماد " اهتم على  
طريقته ببقية الأعضاء

أنا الآن في حيرة .. ينبغي أن  
أحفظ بهذا الشخص حتى  
أحصل على جواب من " عماد "  
بأن كل شيء على مايرام !









يبدو أننا نحاول جاهدة بعث المجلس من جديد وهي على رأسه بصفة رئيسة لذلك

لحسن حظنا أنه توجد نافذة نرى من خلالها

أيها السادة.. أستم هنا لأن المجلس انقضى عقد! كل منكم يرأس الآن مقاطعته

لنعتقد أننا أن نتوحد من جديد ولكن ذلك يتطلب تعاوناً منكم وأول ما يجب أن نقوم به هو عملية تدعى: القتل الكبير!





# المقدمة !



تعال أيتها الليل واستر بسوادك  
ما فعلته الأبرياء الملوثة الفضة ..



وردرة  
الأعمال ..

اليومية تسرقك شيئاً فشيئاً ...



النور يملأني ..

والطيور تأتي إلى أوكارها ..



.. تظنوا أنها  
تقوِّمهم ...

تاك  
تاك  
تاك

مكتبة  
الفصل الثالث  
المقدمة الأولى



أحداث بيئية  
بدأت تظهر ..



ليطلبوا كلمة الحق ..

التي تعاو كل كلمة



في حين يخرج علماء السود

بعياً وراء فرستهم ..



وبلحظة دوى انقياس رصيب ترددت أصداؤه في  
أعاليه الفضاء ...

## الحفاش و ظلة العدالة

وقبالة شعر  
الحفاش بأن موجة  
من الرغبات الساخنة  
تصطدم به دون أن  
يتوقعها ...

فتصادفه كأنه لعبة  
في مهب الرياح ...

ورصيب يديه نوع من السلك  
فتعجزان عن الحركة لبعض الوقت





# ظلّ العدالة والنّضحية بالذات









كنت أتوق إلى اللحاق بالإرهابيين  
في قاعدتهما ولكن يظهر  
جلياً أنهما لن يذهبا  
إلى هناك !

"جابر" ! إنه الحقايش !  
ماذا يفعل هنا في مدينة الزمرد ؟



ولحسن الحظ أنهم  
يعرفون أشياء تفيد  
لدى البوح بها !



أما العملاء  
أنفسهم فهم ..

على درجة  
أقل من الكفاءة  
والحكمة !



ما الفرق بذلك ؟  
تخلص منه !

من البديهي أن  
منظمة التي تدعم مثل هذين  
إرهابيين هي منظمة متحرفة



لماذا هذا الوغد من  
مدينة الجواهر يتعامل  
مع إرهابيين في  
مدينة الزمرد ؟

أرجو أن  
يكون لدى "ظل"  
العدالة "الجواب على  
ذلك ! لا بد أن وراء  
الأحداث قصة مثيرة  
جعلته يأتي في  
إلى هنا

تفكير الحقايش يعود به ساعات إلى الوراء !



نرى الآن ماذا يحدث هذا  
تفصيح وراءه من وجهه !  
فالقضية تأخذ طابع  
الجدية ساعة بساعة  
صيد وفير هنا !

إنه "جابر"  
الذي يعمل خارج  
مدينة الجواهر أنه  
صيد وفير هنا !





أرهاني آخر يفجر في مدينة الزمرد! وفي منطقة سكنية بالذات!

حين كان يقرأ بصفته "صبي" الأغباء في جريدة الصباح في جرجر...

لا شيء أكرهه أكثر من أعمال عنف غير مسؤولة!



والعلاج الوحيد لكافة هذا المرض هو في اقتلاعه من جذوره

حتى ولو اقتضى الأمر بتر عضو من جسمك!



وأيضاً إنه كالمرض الخبيث الذي يأكل الناس واحداً تلو الآخر حتى يطيح بكل القيم الصالحة

وما يلبق هو المرض الخبيث بعينه!



فقتل المئات من الأبرياء دون معرفة سبب موتهم يثير في نفسي الإشمئزاز! "صبي" إنه أسوأ حتى من المرض!



ها أنا أصفي لك .. ومن الأفضل أن تكون قصتك جديراً بأذنك كفت صديقاً له وإذا أردت الاتصال به عليّ مقابلتك أولاً!



حسناً يا سيد .. أنت لست "عبد العزيز"! ماذا فعلت بخادمي؟ تكلم بسرعة وإلا...



المخفاش و "خلل العدالة" عملاً سرية في...





في منزل السيّد "ماجد" ، أرملة السيّد "ماجد" ، كان يوجد أحد أهم الميامين في عصرنا ...







إن الوضع خطير يا حقا...  
لا شيء أخذك سمعت بالإفجارات  
التي بيناها الإرهابيون..

ويعتدون بأنهم يعملون  
تساعف الشعب.. هي  
القصة القديمة ذاتها  
ويغنون الحصول  
على مكاسب كبيرة  
وهامة..



لدي أساليب الخاصة.. كما أنت.. كانت  
حيلة ناجحة أوقعت صبي بها..

كنت سأحضر قبل الآن لو لم  
أصغ عملية طارئة أولا..  
والآن إبدأ بالكلام..



كما كان صديقا للسيد ماجد.. قبل  
أن يقال المجلس هذا الأخير..

أنت تعرف القصة  
يا حقا.. وتقدم أنني  
أقسمت على أن أجعل  
كفني ميزان العدالة شعاعا لأن  
عملك بمشينة  
السيد ماجد..

حدث القسم بعد وفاة السيد ماجد..



قل لي يا حقا.. إلى أي  
حد تثق بالزعيم سيف..!

إنه جزء من ترأسا الوطني!  
أما رجاله الذين دافعوا عن  
النظام والقانون فكان لهم  
أثر مرموق في تاريخنا..



ولكن أخطر ما في القصة أن هؤلاء  
الإرهابيين يحصلون على الدعم من آخر عضو  
في مجلس المجرمين، أعني الأنسة أميرة..

ولكن لماذا يرتبط  
المجرمون بأعمال مع  
الإرهابيين؟



ربما لدي الآن  
الفرصة المناسبة..  
الزعيم الوطني  
سيف.. يقود حملة  
لإقرار قانون مكافحة  
الجريمة...

ومجلس المجرمين  
يعمل جاهدا على  
إفشال القرار..

الآن بدأت أفهم..  
ولكن لماذا؟

عفوك يا حقا.. ليس  
لديا الوقت للشرح.. يجب  
أن تعمل بسرعة ومأثر  
لك البقية في الطريق..





الآن فهمت الموضوع .. المجلس  
يعهد إلى الإرهابيين بقتل الزعيم  
لأنه إذا جاء مقتله نتيجة  
جريمة مدروسة ومدبرة ..

ساعتئذ يثور الرأي العام  
ويطالب بإقرار قانون  
مكافحة الجريمة حتى بعد  
وفاة الزعيم !



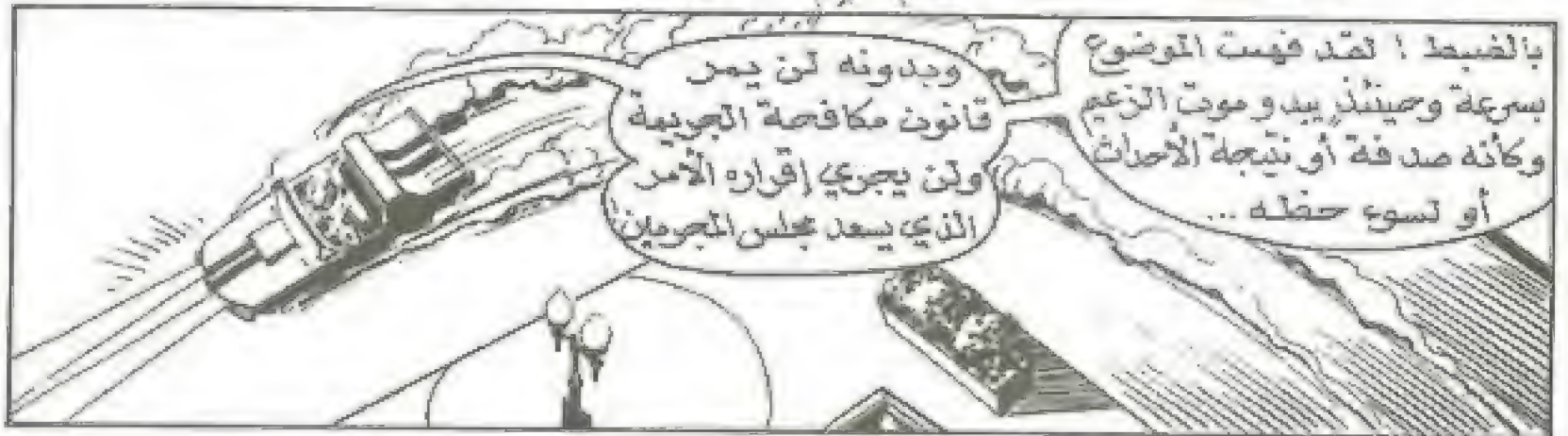
وعلمت أيضاً أن المجلس سيقوم  
الليلة بتسليم أسلحة ومتفجرات  
إلى الإرهابيين ...  
وفي المقابل يتعهد  
الإرهابيون بزرع المتفجرات  
في أماكن يقصدها الزعيم سيف  
بغية القضاء عليه !



لقد حصلت على بعض  
التفاصيل التي ينوي  
المجلس تنفيذها  
وذلك بواسطة تنكري  
ومكوفي بجانب  
الآنسة "أميرة"

في طريقنا إلى  
أمين ؟ ولماذا  
العجلة ؟

كما رأينا سابقاً ..



بالضبط ! لقد فهمت الموضوع  
بسرعة وحسبندريد وموت الزعيم  
وكأنه صدفة أو نتيجة الأحداث  
أو لسوء حظه ...

وجدونه لن يمر  
قانون مكافحة الجريمة  
ولن يجري إقراره الأمر  
الذي يسعد مجلس المجرمين



هل ترى الرجل ذا  
الأظافر الطويلة الحمراء  
إنه أحد أكبر الإرهابيين  
والسؤول عن العملية ...  
لهذه الأظافر  
مصنوعة من الحديد  
وهو سفاح حقير  
لذلك يدعونه  
"المخالب الدامية"



بعد فترة قصيرة ...  
أنظر يا حقاش هذه  
الشاحنة تحمل الأسلحة  
للإرهابيين ...  
أينبغي إحباط عملية  
تسليم الأسلحة











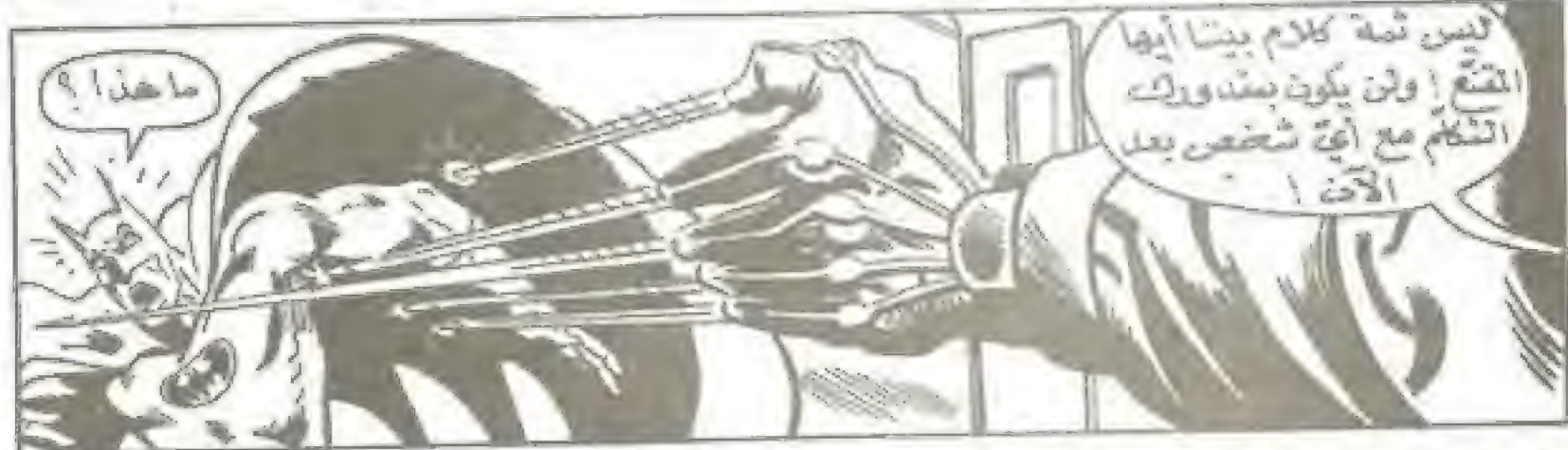


ليس بهذه السرعة يا صاحب المخالب الدموية يجب أن نتحدث معنا!

تراجعوا يا إخواني! ينبغي ألا تبقى هنا! فالأسلحة دمّرت بكاملها!



الأسلحة! لقد دمّرت كلها!



ما هذا؟

ليس ثمة كلام بيننا أيها المتع! ولن يكون بمقدورك التكم مع أية شخص بعد الآن!



بعد لحظات ...

نحن نشكل فريق عمل جيداً يا حفاش! لقد نفذنا كل مضططنا ...

دمّرتنا الأسلحة وألحقنا الضرر بالإرهابيين!



بالكار أنقذت نفسي، ولكنهم يهربون الآن! من أمانى!

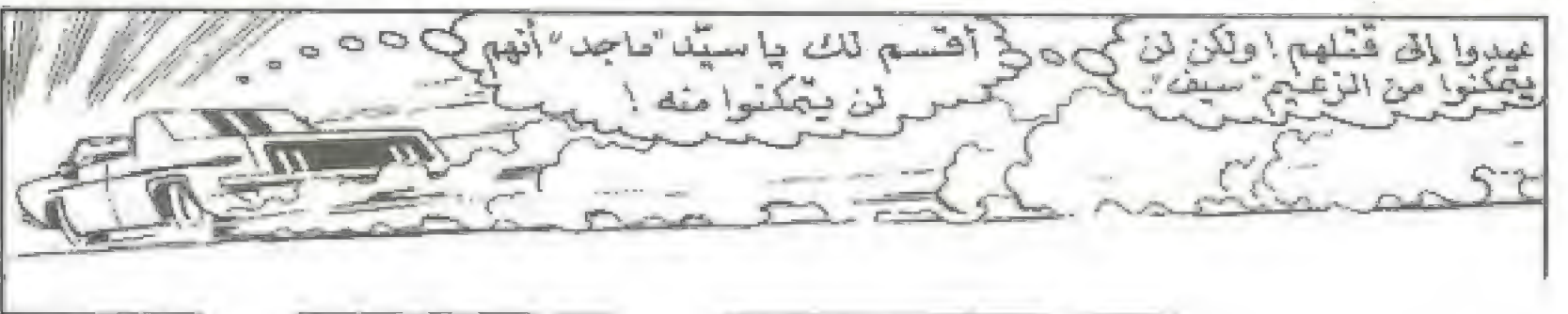
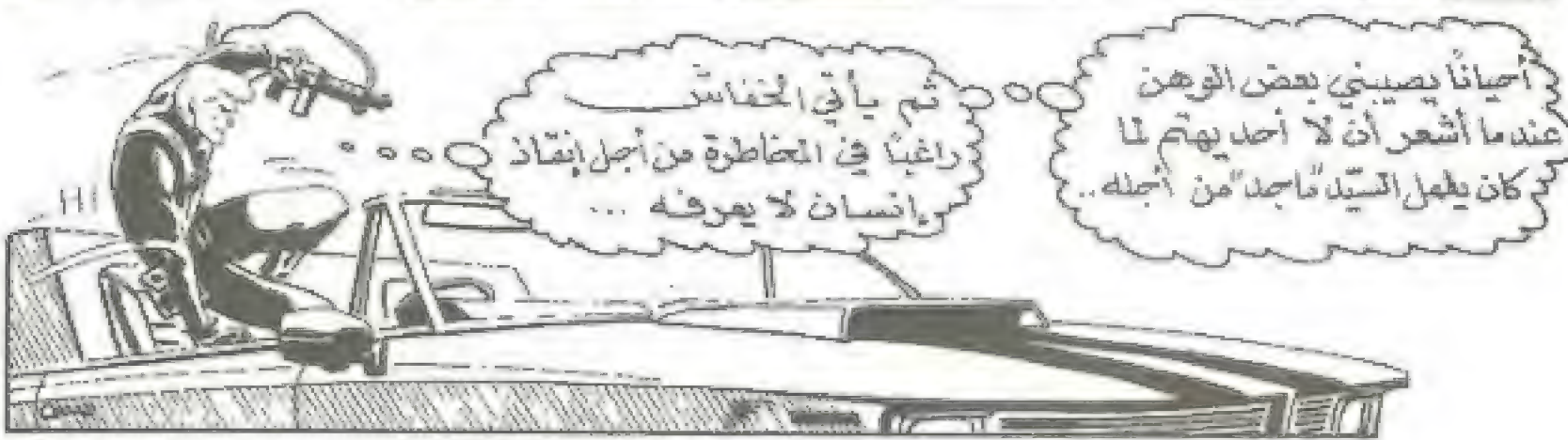
هذا غير معقول! لقد أطلق أظفاري بواسطة هواء مضغوط لم أعلم أن باستطاعتها فعل ذلك ...



احتفظ بالجهاز اللاحق لإشارة الجهاز المرسل! هنا ينبغي أن نفترق يا صديقي!

وتركناهم يهربون عن قصد مع الجهاز المرسل الذي نزعته في ثياب صاحب المخالب الدموية!









بعد فترة قصيرة  
وفي إحدى  
الزخمة حيث تسكن  
الآنسة "أميرة"  
يرحل "ظل العدالة".



أرجو أن أُنجح في المرة بعد طول العناء







الوضع أخذ يسيئ! لكنني أعلم اسم المنطقة التي يضم فيها صاحب الخائب الدعوة وسوف أجدهم الإرهابيين حتى ولو اضطررتي الأمر إلى تسييط المنطقة بكاملها!



بعد برهة  
ما إذا حدث؟  
الجهاز المرسل  
لا يعمل إطلاقاً!  
لا بد أن صاحب الخائب الدعوة اكتشف الجهاز وعطله



فسوف يلقون حتفهم لا محالة! هل تعلم ما ينبغي فعله يا "حاتم"؟  
نعم!  
أما الآخرون فليكونوا جاهزين لبعثة الثانية!



ولكن قد يستغرق ذلك ساعات! وحتى لو وجدتهم...  
أخشى أن يفوتني الوقت وأفضل في إنقاذ الزعيم "سيف"!



مرت الدقائق والساعات في القنطرة وقبلت القمر بقايل...  
أليس في الأمر غرابة! الآنسة "أميرة" تغادر الغرفة دون علم مسبق...



في الإجتماع الأخير سمعهم يتكلمون عن خطته لقتل الزعيم "سيف" إذا فشل الإرهابيون في تحقيق سرفلتهم... هذا ما سأحاول التحقق منه الآن!



لا يزال الوقت مبكراً للتسوق ينبغي أن يكونا ثمة اجتماع مع معاونيها في المجلات... وأظن أنني أعلم الموضوع الذي سيناقشون في الاجتماع!



بعد فترة من الوقت ، برأت الشخص ترويض أشعها الذهبية بدرجة  
الفيوم الرائدة

يا الغرابية ! الآنسة "أميرة" تستقل  
توريقاً لتطلق به في النور !



سار اللهاق جاً  
أمرأ أصعب من ذي  
قبل ...

ولكنه أمر غير مستحيل !  
شيء وحيد يلزمي للهاق  
بالآنسة "أميرة" ...  
مسدي الخا من ...  
في مختلف  
الحالات !



"بيدو أنتج ارتطمت بصخرة أم جسم خشبي ! عاص  
تلمح له تلمح يدعوا له القلب ..."



بعد دقائق

خذي راحتك آنسة  
"أميرة" ! لن نطوق الرحلة  
أبداً !



مهلاً ! ما هذا الصوت  
الذي سمعته ! بدا وكأن  
شيئاً ما ارتطم بالزورق !

"نظراً لأن الجواز  
المرسل تعطل عن العمل  
مدبب لي من أنت  
أفتس بيوت المنطقة  
بكاملها ..."

اشهن دوام العمل يا صاحب ولكن  
كيف دخلت والباب موصد ؟

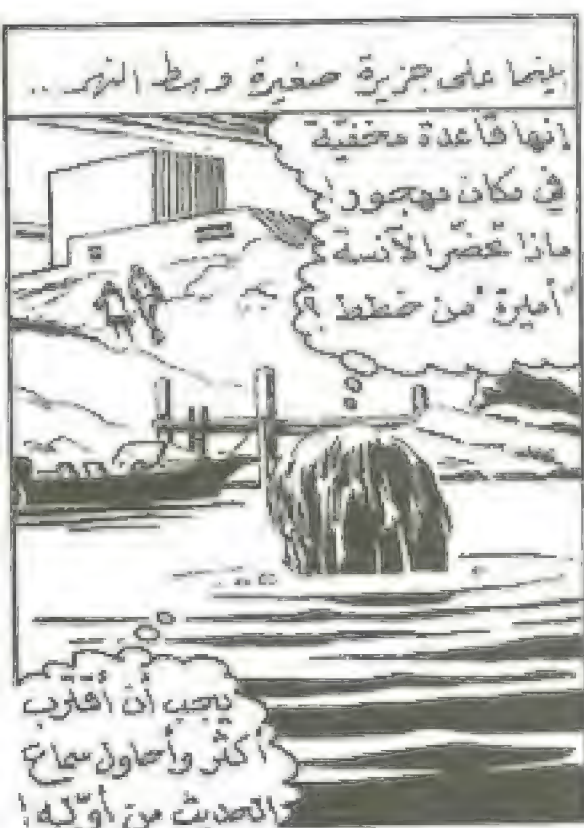
لم يعد أمانى سوى  
هذه الخانة لأفتسها !























الفرصة الوحيدة  
وهي أن أتولى قيادة  
المروحية بنفسى!



ويتردد "ظلم العدالة" في أذهان  
قراءه، إذ يبقى أمامه احتمال واحد  
مستحيل الخاص يستطيع  
إحداث فجوة في  
سقف المروحية.

وتعطيل المروحة  
الأساسية!



في حين كانت لا أستطيع  
المروحية تعلم في تلك اللحظة  
بالمروحية! لقد  
وقعت في  
فخهم!

حتى لو غادرت  
المروحية بواسطة  
مسدس الخاص، يبقى  
خلفها هائماً!



هذا المجنون أوقع  
نفسه في الفخ! أوصد رافع! سوف  
أبواب المروحية... نقل الاثنين  
الزعيم وعدونا  
اللدود "ظلم العدالة"  
أيضاً!



الطريقة الوحيدة لمحاربة هذا الشر  
هو في استئصاله!



فقد يتركه وجود الخير والفضيلة  
بل استحق الوحيد المتبقي  
هو الفساد والشر بذاته!



الشر الذي يحارب "ظلم العدالة"  
منظر يجب استئصاله...

هذا الخطر يشبه  
الجراد الذي يأكل  
الدخضر واليابس!





حتى لو اضطررت الأمر للتضحية  
بذاتك ...

مستقلاً زورقه صاحب المخالب الدامية صرع الخفاش نحو صدره



يا لها من مروحية!  
من المؤكد أن لا أحد  
فيها نجا من  
الموت!



صاحب المخالب  
الدامية لم يظهر  
مجدداً لذا أنا  
مخائف  
ماذا أرى؟

رأيت انفجاراً  
رجيئاً! هناك  
قرب النهر!



وكنة أفتخر بصدقتك  
في ...  
سوف أحزن  
توكتك!



لم أعرفك بهذه التضحية  
سرياً "ظل العدالة"  
ولكنك كنت  
رجلاً طيباً  
غير  
أناني وشريفاً!



يبدو أن "ظل العدالة" أجهز  
على آخر عضو في المجلس  
مضياً ببيانه في  
كربيل ذلك!







## لماذا نرى للقمر اشكالاً مختلفة؟

يدور القمر حول الأرض في مدار يستغرق نحو شهر واحد لإكمال دورته. والقمر يدور حول محوره، ويستغرق ذلك (٢٧) يوماً و(٧) ساعات و(٤٣) دقيقة لإكمال دورة واحدة.

والقمر نفسه لا يضيء كما تفعل الشمس ولكنه يبدو كذلك لأنه يعكس ضوء الشمس. وبدوران القمر حول الأرض نضيء الشمس اجزاء مختلفة منه.

نرى أحياناً القمر بدمراً أي نراه مضيئاً بأكمله وأحياناً أخرى نرى جزءاً منه فقط. وهذا مما يجعل القمر يبدو وكأنه يغير شكله في السماء. وتسمى هذه التغيرات أوجه القمر (وهذا يعني أننا نرى اجزاء مختلفة من القمر).

إن دورة أوجه القمر تبدأ مع القمر الجديد، وبعد ذلك يبدأ جانب القمر المواجه للأرض يعكس الضوء الساقط عليه من الشمس. وهذا الجزء المضيء يشبه شريحة رقيقة مقوسة وتسمى «الحلال».

وهذا الجزء المضيء من القمر يكبر حتى يصبح نصف دائرة وتدعى هذه الدائرة بالربيع الأول، وعندما ينار القمر بكامله بضوء الشمس يدعى القمر الكامل أو البدر. وبعد ذلك يقل الضوء شيئاً فشيئاً إلى أن يصل إلى الربيع الأخير: وتنتهي دورته بالحلال الذي يتغير إلى القمر الجديد التالي. والدورة كلها من أول القمر الجديد إلى القمر الجديد التالي تستمر (٢٩) يوماً ونصف اليوم.

الصدیق: زیاد محمد عبود

## أوائل

● أول من اخترع القطار الذي يعمل بالطاقة البخارية الانجليزي «جورج ستيفنسون».

● أول من اخترع المحرك النفاث الانجليزي «فرانك وتيل» عام ١٩٤١.

● أول من اكتشف مادة نباتية تعطي اللون الأزرق الألماني «أدولف فون باير».

● أول من ابتكر المنطاد الفرنسي «جوزيف ميشال».

● أول من اخترع البث التلفزيوني الاسكتلندي «جون لوجي بيرد» عام ١٩٢٦.



## اختبر ذكاءك

● حامل ومحمول نصفه ناشف ونصفه مبلول؟

● ما هو الشيء الذي ليس له بداية ولا نهاية؟

● ما هو الشيء الذي يوجد في القرن مرة ويوجد في الدقيقة مرتين ولا يوجد في ساعة؟

● ما هو الشيء المملوء بالثقوب ولكنه يحتفظ بالماء؟

● اربعة إخوة لهم رأس واحد، ما هو؟

## أرقام قياسية

● أطول شعر في العالم كان لناسك من الهندوس اسمه «ثيروفادو ثيراي» وقد بلغ طول شعره عند مماته سبعة أمتار وثلاثة وتسعين سنتيمتراً.

● عاشت السيدة الفرنسية «مارس فلاسير» ١٠٩ سنوات و ٣٠٩ أيام من ١٨٤٤ إلى ١٩٥٤. أما الانجليزية «آن فيفي» فقد عاشت ١١٠ سنوات و ٣٢٠ يوماً من ١٧٩٢ إلى ١٩٠٣. والكندية «الين كارول» عاشت ١١٥ سنة و ٤٩ يوماً من ١٨٣٨ إلى ١٩٤٣.

## الفقير الذي لا يملك أحداً

في زمن مضى، كان هناك رجل فقير لا يملك الأغنياء، وذات يوم سأله أحدهم: لماذا لا تملكني؟ فأجابه الفقير: صحيح أنك تملك أموالاً ضخمة، إلا أنك لا تتصدق عليّ بها، فلماذا أملكك؟ فقال له:-

- وإذا أعطيتك خمس مالى، فهل تملكني؟

- كلا، لأنك ستظل غير عادل في هذه الحالة.

- وإذا أعطيتك نصفه.

- حينئذ سنصبح أنا وأنت سواء، فلماذا أملكك؟

- وإذا أعطيتك كل مالى، هل تملكني؟

- عندئذ سأصبح ثرياً، وستصبح أنت فقيراً، فلا داعي لأملكك على الإطلاق.



تولوا فاما  
معكم السبت إقدام

الجمعة الغدا

سلسلة المغامرات المشوقة

دار المأفوقين للنشر



تصميم  
عمارة